

15|04
2026

ore 14.30-16.15

Corso di Sociologia dei Processi
Culturali e Comunicativi

Università per Stranieri di Siena
Piazza Rosselli 27/28



FRANCESCO BACHIS

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

«Cioè, esattamente, come
ti aspettavi che parlassi?»

Lingue, migrazioni e confini nella
produzione dei “nuovi italiani” su TikTok

Francesco Bachis è professore associato di Antropologia Culturale all'Università degli Studi di Cagliari. Si occupa di migrazioni transnazionali, di razzismo e islamofobia, di memorie e mondi post-minerari in Sardegna e di *digital ethnography*, con un focus specifico sull'uso di TikTok tra i giovani venuti dalla migrazione in Italia.

Tra le sue pubblicazioni recenti: *What (My) People Think I Do: New Italians and Transnational Imaginaries of Migrations in a TikTok Ethnography* (Visual Ethnography 14 (1) 2025); *Appartenenze virali. Nuovi italiani e italianità su TikTok* (Antropologia Pubblica 10 (1) 2024); *Sull'orlo del pregiudizio. Razzismo e islamofobia in una prospettiva antropologica* (Aipsa 2018).